

Proyecto CULTURMED

El Proyecto CULTURMED es un proyecto europeo cuyo objetivo es la puesta en valor y dinamización del Patrimonio Común Transfronterizo. Está cofinanciado por el Fondo Europeo de Desarrollo Regional de la Unión Europea, en el marco del Programa Operativo de Cooperación Transfronteriza España Fronteras Exteriores.

Más información:

Diputación de Almería

Delegación de Empleo y Promoción Económica

Unidad de Iniciativas Europeas

www.europa.almeria.es

candidatura.alpujarra@dipalme.org

Diputación de Granada

Delegación de Empleo y Desarrollo Provincial

www.poctefexgranada.com

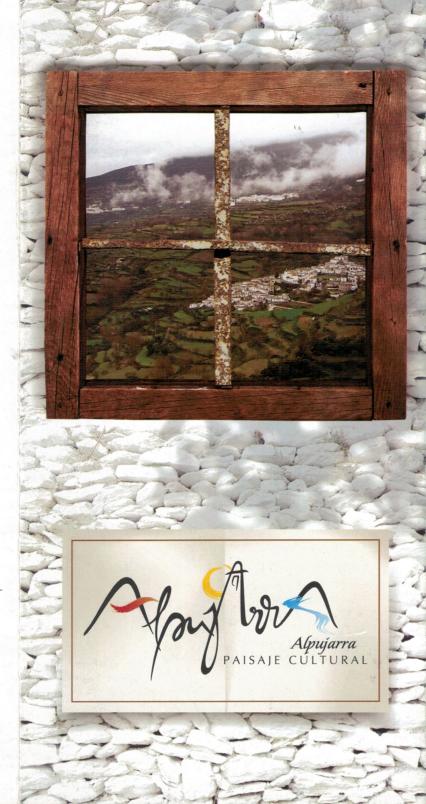
candidatura.alpujarra@dipgra.es











La Alpujarra Paisaje Cultural Excepcional

El valor de la Alpujarra se plasma en la conformación de un paisaje cultural, producto de la actuación del hombre sobre el medio natural a través de más de mil años de historia.

La Alpujarra reúne de forma excepcional un gran número de elementos propios, resultado del intercambio cultural y que son testigo único de una forma de vida y de relación con el medio, cuyas características son excepcionales en su conjunto. Estos elementos están vinculados al esfuerzo del hombre por adaptarse al medio natural y dominar sus recursos:

Un sistema de captación de agua de las reservas de nieve de las altas cumbres, mediante una técnica tradicional denominada "careo", consistente en la conducción del agua procedente del deshielo, mediante "acequias".

Un sistema de cultivos aterrazado, denominado "paratas", estructuradas con muros construidos en piedra, que son llamados "balates". Las paratas se alternan en el paisaje con masas boscosas de castaños, robles y encinas, explotadas como complemento a la agricultura, y con prados de uso ganadero.

Asentamientos humanos en forma de núcleos escalonados, adaptados al relieve del terreno, en los que las cubiertas planas se convierten en el elemento configurador de su silueta; con una arquitectura original y propia, con materiales del terreno (cubiertas de "launa" con castigaderas y beriles de piedras; muros de "lajas" de pizarra; chimeneas tronco-cónicas; etc...).

La estructura urbana se organiza alrededor de lavaderos, "tinaos", placetas... y con la presencia de elementos constructivos como caminos, "escarihuelas", puentes, eras, y edificios relacionados con la evolución y papel histórico del lugar (torres, castillos, albacaras, iglesias...).

